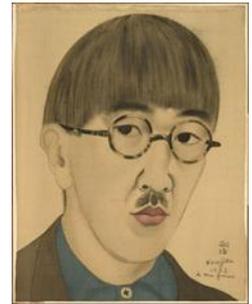


mené par M<sup>me</sup> Berwick, professeur de français, pour et avec les élèves de 6A.

Dans le cadre de l'enseignement du français, ce projet s'inscrit dans la thématique « Récits de création ; création poétique » ; la dimension poétique des réalisations de Foujita est un excellent support pour répondre à des questions fondamentales, notamment sur le témoignage qu'elles apportent sur une certaine conception du monde.



*Autoportrait. A ma femme* 1922/06/11  
Dessin - Encre à la plume et aquarelle sur soie

Le projet PEAC intitulé **Foujita** s'est déroulé en deux temps :

◆ Du 21 mars au 1<sup>er</sup> avril 2022 : exposition sur Léonard Foujita au collège Notre Dame



Les élèves ont découvert la vie et les œuvres de Foujita tout en s'amusant à compléter un livret de jeux et d'observation, grâce aux nombreuses reproductions proposées.

« Exposition originale, conçue pour inviter les enfants à découvrir de manière ludique l'univers de Foujita à partir de reproductions d'une sélection de 23 œuvres. On y suit son parcours artistique, ses nombreux déplacements à travers le monde et les liens privilégiés qu'il a tissés avec la France et tout particulièrement avec Reims. » Source : Centre de Création pour l'Enfance de Tinqueux, la direction de la culture et le musée des Beaux-Arts de Reims.

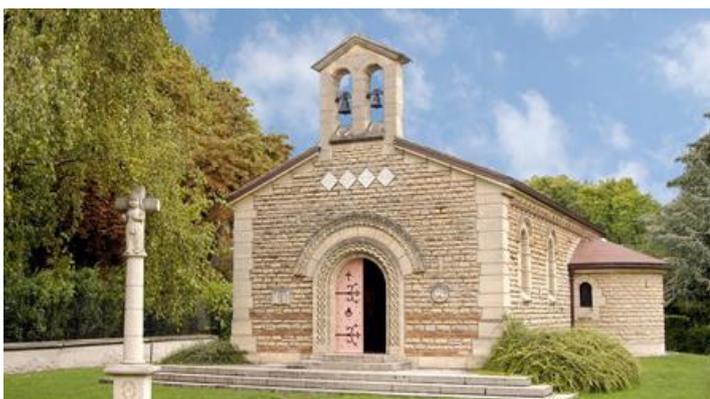
◆ Jeudi 24 mai 2022 : visite de la chapelle Foujita

Visite de l'intérieur commentée par M. De Gayardon, médiateur culturel du musée des Beaux-Arts de Reims, pour mieux comprendre le sens des vitraux et des peintures.

Les élèves de 6A ont pu observer les fresques illustrant des scènes de la vie du Christ mais aussi les vitraux réalisés à partir de dessins de Foujita, représentant la vie en Champagne.



Ils ont pu, notamment, retrouver les fresques auxquels appartenait certains détails des dessins préparatoires de Foujita, comme par exemple son portrait.



Ci-dessous quelques commentaires d'élèves de 6A (ni relus, ni corrigés) :

Bonjour Monsieur,

Merci beaucoup pour cette extraordinaire visite.  
J'ai appris pleins de choses; c'était très bien expliqué

Encore Merci

Paloma

Bonjour,

J'ai été très surpris par la taille de la chapelle je pensais quelle  
serait beaucoup plus grande mais sinon elle était très belle,

J'ai beaucoup apprécié quand vous parlez car c'était très bien  
expliqué.

Encore Merci

Sabin.

J'ai beaucoup apprécié cette visite car vous avez très  
bien expliqué. Les fresques et les vitraux sont magnifiques.

Un grand Merci pour cette visite

Rauline

Merci beaucoup pour cet merveilleuse visite Monsieur, Signé Gabin S.

Merci, j'ai adoré la visite. Clémence L.

Merci pour cette visite. J'ai eu l'impression de voyager dans  
l'histoire de Foujita. Aliénor.

Merci pour cette visite instructive, passionnée, j'ai découvert beaucoup  
de chose. Maintenant se connaît bien l'histoire du Jésus-Christ. Clara

Merci pour cette magnifique visite je ne pensais pas en apprendre  
autant et cela ma aussi permis d'apprendre plus sur les peintre et  
sur Jésus. Equillemette